

FORMULAIRE DE SERVICE ANALYSE ACOUSTIQUE



Nous vous conseillons sur le choix et la conception du traitement acoustique le plus approprié pour optimiser l'acoustique de votre pièce. Pour cela, seule est nécessaire que vous nous fournissez des données.

Remplissez le formulaire ci-dessous et nous l'envoyer avec de l'information la plus détaillée possible.

1. TYPE DE CHAMBRE

- | | | | |
|---------------------------------------|---|--------------------------------------|--------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Control Room | <input type="checkbox"/> Salle d'enregistrement | <input type="checkbox"/> Home Cinema | <input type="checkbox"/> Home Studio |
| <input type="checkbox"/> Radio / TV | <input type="checkbox"/> Salle de répétition | Autre: <input type="text"/> | |
| <input type="checkbox"/> Hi-Fi | <input type="checkbox"/> Cabine vocale | Budget estimé: <input type="text"/> | Euros |

2. TYPE DE CONSTRUCTION

- Structure solide (maçonnerie, béton ...)
- Structure légère (bois, plâtre, plaque de plâtre)
- Autre:

3. DIMENSIONS DE LA PIECE

- Largeur: m rectangulaire
- Longueur: m irrégulier*
- Hauteur: m * jointre de croquis

4. MATÉRIAUX ET TYPES DE SURFACE

4.1 PLAFOND

- Bois Plaque de plâtre
- Enduits fins Béton
- Autre:

4.2 PLANCHER

- Parket Béton
- Terrazzo Tapis: m²
- Autre:

4.3 MURS

- Plaque de plâtre Bois
- Peintures Béton
- Fenêtre: m² Porte: m²
- Autre:

4.4 MOBILIER

- Sofas: m² Etagères: m²
- Chaises: ud. Rideaux: m²
- Autre: m²
- Autre: m²

5. INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES

5.1. Avez-vous observé ou mesuré des problèmes acoustiques? (réverbération excessive, flutter écho, mauvaise réponse basse fréquence)

R:

5.2. Quelles sont vos attentes pour la chambre acoustique?

R:

5.3. Tout ce que vous pouvez nous parler de votre situation ou de la salle (incluant les traitements préférés, les couleurs, l'équipement).

R:

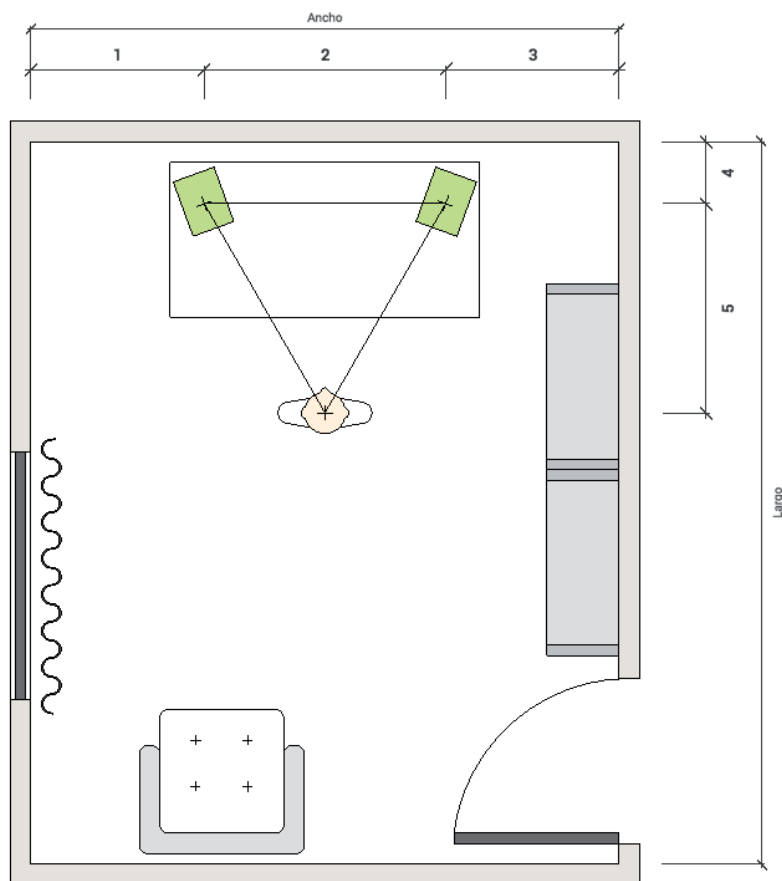
6. CROQUIS

- Pour un aperçu plus détaillé de votre chambre, il suffit d'envoyer un croquis ou un dessin, CAD, ...
Ajouter les maximum de détails possible: positions de meubles, la position d'écoute, micros et / ou les moniteurs, les dimensions, etc.

- Ajouter dans l'e-mail quelques photos à différents angles de la salle, vous pouvez les étiqueter et de marquer le dessin pour identifier l'angle qu'ils représentent.

EXEMPLE DU PROJET DE CROQUIS

Utilisez le croquis suivant comme un guide d'exemple afin de ne pas oublier aucun détail!



DIMENSIONS IMPORTANTES:

1. L Monitor - Paroi gauche
2. Entre les moniteurs
3. R Monitor - Paroi droite
4. Moniteurs - Paroi avant
5. Moniteurs - Point écoute

7. VOTRE CONTACT

Nom: Société:

Adresse:

C. Postal: Ville: Départm:

Téléph.: Email:

Abonnez à la newsletter des nouvelles de produits Skum Acoustics

Ce formulaire est programmé de manière que vous pouvez remplir et envoyer le formulaire directement en ligne, ou si vous préférez, vous pouvez enregistrer le fichier et de nous envoyer à: customer@skumacoustics.com, en joignant les croquis, des photos ou des informations complémentaires que vous jugez importantes.

Le FSAA est un service gratuit offert par le département technique de Skum Acoustics. Nous allons assister à votre demande dès que possible, s'il vous plaît, soyez patient.

Ajouter ci-dessous des commentaires ou des suggestions pour améliorer notre FSAA: