

# FORMULÁRIO DE SERVIÇO ANÁLISE ACÚSTICA



Aconselhamo-lo sobre a seleção e desenho do tratamento acústico mais adequado para otimizar a acústica do seu quarto. Para isso, só é necessário que você nos envie alguns dados.

Preencha o formulário abaixo e envie-nos com a informação mais detalhada possível.

## 1. TIPO DE QUARTO

- Sala de Controle       Sala de gravação       Home Cinema       Home Studio
- Rádio / TV       Sala de ensaio      Outro:
- Hi-Fi       Cabine de voz      Orçamento estim.:  Euros

## 2. TIPO DE CONSTRUÇÃO

- Estrutura sólida (alvenaria, concreto ...)
- Estrutura Light (madeira, gesso, pladur)
- Outro:

## 3. DIMENSÕES DA SALA

- Largura:  m       retangular
- Comprim.:  m       irregular\*
- Altura:  m      \* anexar esboço

## 4. MATERIAIS E TIPOS DE SUPERFÍCIE

### 4.1 TETO

- Madeira       Pladur / Gesso
- Estuque       Concreto
- Outro:

### 4.2 PISO

- Parket       Concreto
- Terrazzo      Tapete:  m<sup>2</sup>
- Outro:

### 4.3 PAREDES

- Pladur / Gesso       Madeira
- Pinturas       Concreto
- Janela:  m<sup>2</sup>      Porta:  m<sup>2</sup>
- Outro:

### 4.4 MOBILIÁRIO

- Sofás:  m<sup>2</sup>      Estantes:  m<sup>2</sup>
- Cadeiras:  ud.      Cortinas:  m<sup>2</sup>
- Outro:  m<sup>2</sup>
- Outro:  m<sup>2</sup>

## 5. INFORMAÇÕES ADICIONAIS

5.1. Você tem observados ou medidos qualquer problema acústico? (reverb. excessiva, eco flutuante, excesso de graves ou cancelamento)

R:

5.2. Quais são as suas expectativas para o quarto acústico?

R:

5.3. Qualquer coisa que você quer nos dizer sobre sua situação ou sobre o quarto (incluindo tratamentos preferidos, cores, equipamentos).

R:

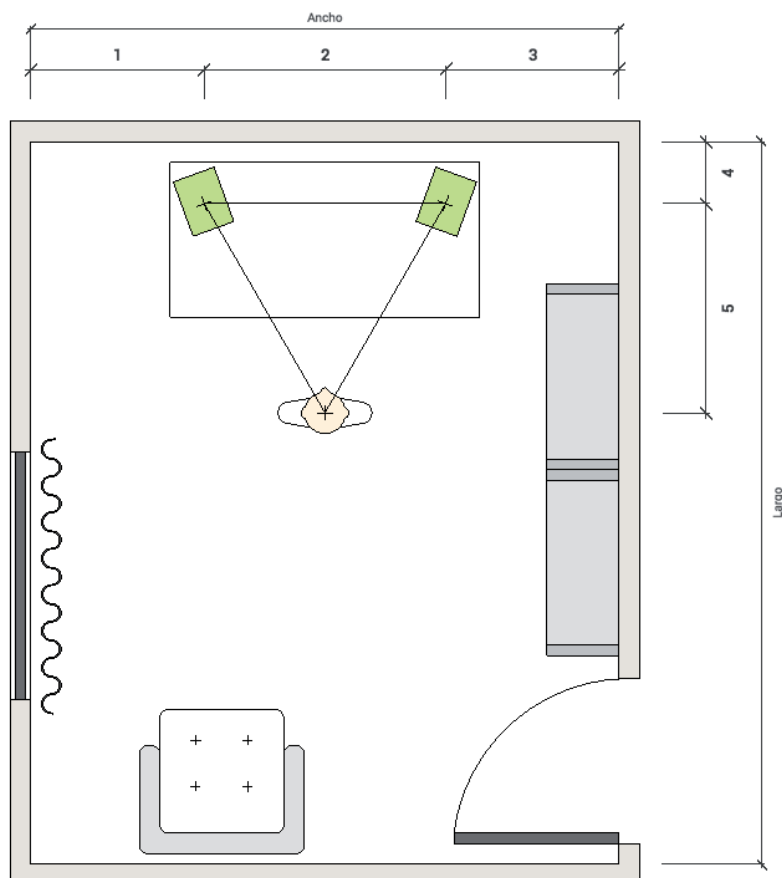
## 6. ESBOÇO / DESENHO

- Para uma imagem mais detalhada do seu quarto, envie-nos um esboço ou desenho, um arquivo CAD.  
Adicione os detalhes máximos possível: posições de móveis, a posição de audição, micros e monitores, dimensões, etc

- Adicionar no e-mail algumas fotos em diferentes ângulos do quarto, você pode marcá-los e marcar o desenho para identificar o ângulo que eles representam.

### EXEMPLO DO PROJETO A ESBOÇAR

*Use o seguinte esboço como uma guia de exemplo para que você não esqueça nenhum detalhe!*



#### DIMENSÕES IMPORTANTES:

1. L Monitor - Parede esquerda
2. Entre monitores
3. R Monitor - Parede direita
4. Monitores - Parede frontal
5. Monitores - Ponto de audição

## 7. INFORMAÇÕES DE CONTATO

Nome:  Empresa:

Endereço:

C. Postal:  Cidade:  Distrito:

Telefone:  Email:

Subscrever a newsletter com notícias de produtos Skum Acoustics.

Este formulário é programado para que você possa preencher e enviar on-line, ou se você preferir, você pode salvar o arquivo e mail nós a: [customer@skumacoustics.com](mailto:customer@skumacoustics.com) anexando o esboço, fotos ou informações adicionais que você considera importante.

O FSAA é um serviço gratuito oferecido pelo departamento técnico da Skum Acoustics. Vamos assistir a sua solicitação o mais rápido possível, obrigado pela sua paciência.

Adicione abaixo quaisquer comentários ou sugestões para melhorar o nosso FSAA: